

מוסד ידיעות אחרונות

כולל:

**זמנים  
במשבח**



אריק אובר דה-זאס.  
כוח הכוח - 7 עמ' 7

مكتبة الأصل

**חדש!**

מרגרינה רב־תכליתית



ויטה

רב־תכליתית

לאפידה בישול מדיחה וטיגון • ללא מלח

ויטה

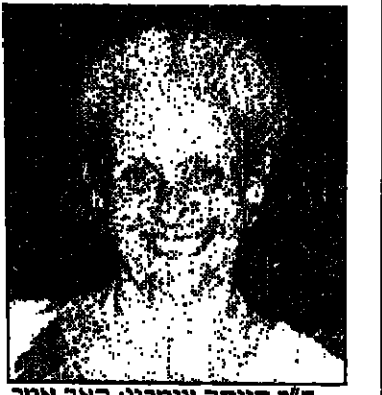
# מרגרינה של ויטה. יש נחת בצלחת.

... ועוד איזו נחת.  
כל התבשילים מצליחים -  
וגם אין בלבולים, בין הסוגים  
השונים. מרגרינה אחת ללא מלח,  
נותנת טעם גדול - לכל: אפידה,  
בישול, טיגון או מדיחה. כן, מרגרינה אמיתית  
היא רב־תכליתית. קני אותה עוד היום -  
מרגרינה של "ויטה" ללא מלח.

לא טעית  
מרגרינה  
**ויטה**



ד"ר חנינה צימרין לא בסדום ועמורה



ד"ר חנינה צימרין, האבא אבא שחיילדה בחינת מוחו

חדש לילדים במצוקה... חנינה צימרין - עליו לתת שירות ומין... אבא אבא שחיילדה בחינת מוחו

הנסיך עובד בגדול



הנסיך עובד בגדול

הנסיך עובד בגדול... הנסיך עובד בגדול... הנסיך עובד בגדול

גנב את ההצגה



מיומן לשמאל - הלורד, מרס' דוד סמואל, שלמה מיני, לירון מיוסל ומורית מיה יוסס: הגינה במקצוע, הקאריירה בחיביב

לירון מיוסל... גנב את ההצגה... לירון מיוסל

מישל בוז'נה ורישאר אנקונינה מהדורה עכשווית של בורביל ודה-פינס



מישל בוז'נה ורישאר אנקונינה... מהדורה עכשווית של בורביל ודה-פינס

ליאורה גרוסמן שיחות מלוכלכות

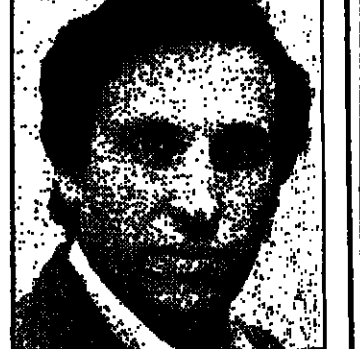


ליאורה גרוסמן ואיקה זוהר: הנחמים שיגעו אותה

ליאורה גרוסמן... שיחות מלוכלכות... ליאורה גרוסמן

שלושית אמיר הליידי מטאטאת ריצפה

שלושית אמיר... הליידי מטאטאת ריצפה... שלושית אמיר



אמיר

הבניין היה במצב של אלווים

הבניין היה במצב של אלווים... הבניין היה במצב של אלווים

ירח גלטר התושבים לא נפרדו מהעיזים



ירח גלטר: ביקשו מתקני הנחמה

ירח גלטר... התושבים לא נפרדו מהעיזים



חני שטיינר עם אלן דה אולי דיילת

חני שטיינר בינתיים על המסלול

חני שטיינר... בינתיים על המסלול... חני שטיינר



חני שטיינר עם אלן דה אולי דיילת

מקור: ע. אל



# אגפא. זה מה שנושאר.



החשוב לאחזק ולחזק את המורשת  
היהודית. זה מה שנושאר.  
החשוב לאחזק ולחזק את המורשת  
היהודית. זה מה שנושאר.

## נישואי דרכון בנוסח השטחים

מודעה קטנה בעיתון מזרח-ירושלמי: אל האשה הנקראת כך וכך... הרינו להודיעך כי מהיום את מגורשת • מה מסתתר מאחורי המודעה? למי היא מכוונת? • כלות מוסלמיות אמריקניות, מבוקשות ביותר אצל הצעירים הערבים מאת יעקב למדן

אירי איתן קרמי

לחיות עם, הרחק מבעיות מיליוניות, ועם סיכוי להתעשר. חיש מהר התברר לערבים, בעלי אורחות אמריקניות, כי לבנותיהן והנערות, ויהיו מבוגרות או מנוערות, שצריך או לא, עדיין בשוק הצעירים המזרחיים-כנעניים בכלל ובעירי הנגב במיוחד, נאים משישפחות מוכרות, בשנות העשרים המוקדמות, מוכנים למען קבלת אורחות אמריקניות להתחתן עם נשים מבוגרות מזה. העובדה שחלקן רחוקות מלהיות נאות או שהן נשואות בעבר, לא מסרירה אותן. המטרה מקדמת את האמצעים. הם גם מוכנים לשלם עבור מודרניות, רכב, כחולת הערבים. בשביל אותם צעירים, מסמלת האורחות, שניתן להשיג מחירה בתוקף נישואין, דרכון לחיים טובים יותר, ולהצלה לכלית. המתחילים והשרבכים למיניהם, לבחירה אשר תהיה היגיונית לארצות ומעניינת להתחתן עם פלשתינאית יבולה להעניק לבן זוג, אורחות אמריקניות ברוח, נישואים, צעירים רבים בשטחים, וזמנים אלה מה שחולמים צעירים אחרים בעולם, להגר לארצות.

### מועדון קורא ידעות אחרונות

מסרים והרשמה: החברה הגאוגרפית לטיולים בע"מ רח' טבריה 8 (בגורשו 37) ת"א, טל. 284113. הצל כל סוכני הנסיעות

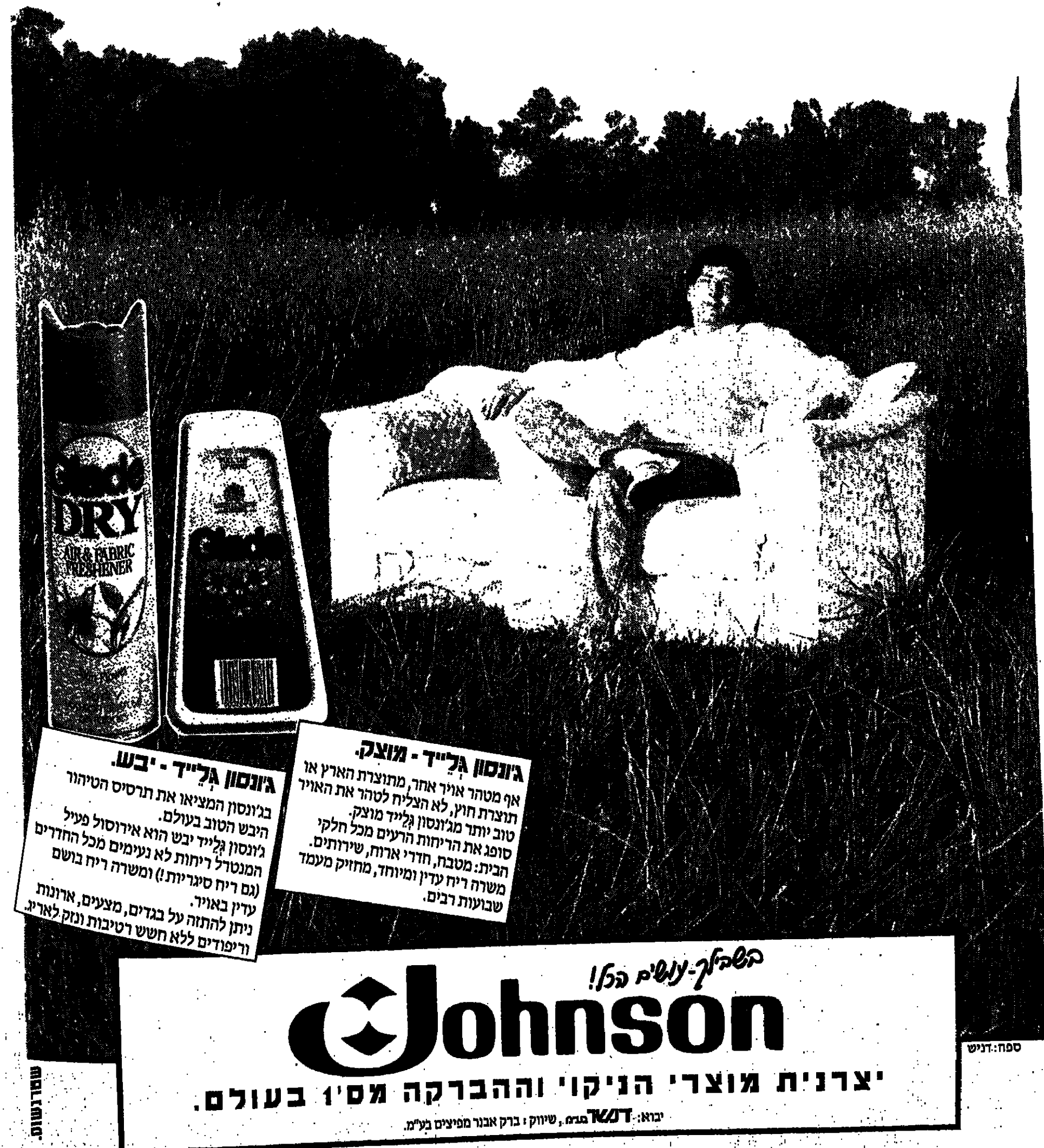
<h4>מפתחא באפריקה</h4> <p>24 יום באפריקה האחרת שיטת חומבוי - חולס של האוקדוד, מדבר קסרי ושבטי הנשומים. תאריך יציאה: 17.9. מבצע ל-14 משתתפים.</p>	<h4>יבוסלביה</h4> <p>הנסיכה חוסיס ביוני באירופה מושלבים בערים קסטרני 19 יום, תאריך יציאה: 1.8, 22.9</p>	<h4>לכאן לאשכנז</h4> <p>סדרת טיולים לקניון: יציאות כל שבוע • טיולים ל-9 ימים. • טיולים ל-16 ימים. • טיולי קמפינג לשלושה שבועות.</p>	<h4>סקנדנביה - לארץ הפיורדים</h4> <p>16 יום, תאריך יציאה: 6.8</p>
<h4>ספרד</h4> <p>18 יום מפגש - יציאה: 15.9 דרכים - יציאה: 22.9 מפגש - יציאה: 15.9</p>	<h4>ארצות הברית</h4> <p>הטיול המקיף - 37 יום הטיול - יציאה: 21.9 מפגש - יציאה: 19.9 הטיול - יציאה: 9.10</p>	<h4>בזק אלפי</h4> <p>ברומה, תאילנד הפיליפינים המבור והמסחר שבניבני המבור 30 יום אוקטובר 87, ינואר 88</p>	<h4>הרפתקה האולסון</h4> <p>טיולי קמפינג למטיילי לבד באוקדוד, ברמסטרודנו במסגרת קליטת הטיול 32 יום יציאה: 6.8</p>
<h4>האיים הקריביים</h4> <p>17 יום תאריך יציאה:</p>	<h4>איטליה קאפי</h4> <p>איר של קלח ואש 16 יום, תאריך יציאה: 6.8</p>	<h4>צ'רם אפריקה</h4> <p>22 יום מפגש - יציאה: 3.8, 28.9</p>	<h4>מצרים</h4> <p>חולת חורשמו לטיולי 8 ימים תאריך יציאה: 239, 8.10</p>

מקור: א. א. א. א.



# ג'ונסון גלייד

## אי אפשר לטהר אידה טובה יותר



**ג'ונסון גלייד - מוצק.**  
אף מטהר אויר אחר, מתוצרת הארץ או תוצרת חוץ, לא הצליח לטהר את האויר טוב יותר מג'ונסון גלייד מוצק. סופג את הריחות הרעים מכל חלקי הבית: מטבח, חדר ארוח, שירותים. משרה ריח עדין ומיוחד, מחזיק מעמד שבועות רבים.

**ג'ונסון גלייד - יבש.**  
בג'ונסון המציאו את תרסיס הטיהור היבש הטוב בעולם. ג'ונסון גלייד יבש הוא אירוסול פעיל המנטרל ריחות לא נעימים מכל החדרים (גם ריח סיגריות!) ומשרה ריח בושם עדין באויר.

ניתן להתזה על בגדים, מצעים, ארונות וריפודים ללא חשש רטיבות ונזק לאריז.

**הבליף-עליב כה!**  
**Johnson**  
יצרנית מוצרי הניקוי וההברקה מס'1 בעולם.  
יבוא: דטא מנה, שיווק: ברק אבנר מפיצים בע"מ.

ספה: דניש

א להכיר, אריק אלכסנדר אבנר והוא, 24, מר הולנדי. סיפור של כוח רצון. עד התאונה היה אריק נער רגיל. בתיסטר, חברים, כילדים, בנות. כניל ששעשרה קנה אופנוע, הזמין בחורה שתקטט את המשכב האחרון, ויחד ירדו לריסקוט. בדרך חזרה התנגש במניית ורגלו נמחצה. הבחורה באורה נמ, לא נמצעה כלל.

שמונה חודשים שכב בבית-חולים. הרופאים רצו לקטוע את הרגל שהרסקה. הוא לא ויתר בקלות. דרש ועבר לבית-חולים אחר. שם עבר תמישה ניתוחים. הרגל רוחתה את המסמרים והתהוה שהשתל. התפתחה בגדרה (נקמ). שוב רצו לקטוע, שוב לא ויתר. בניתוח חששי הוציאו חצי עצם מהאגן, ושתלו בשוק, כדי לזרז את איחוי העצם. הפעם הניתוח הצליח, הרגל ניצלה.

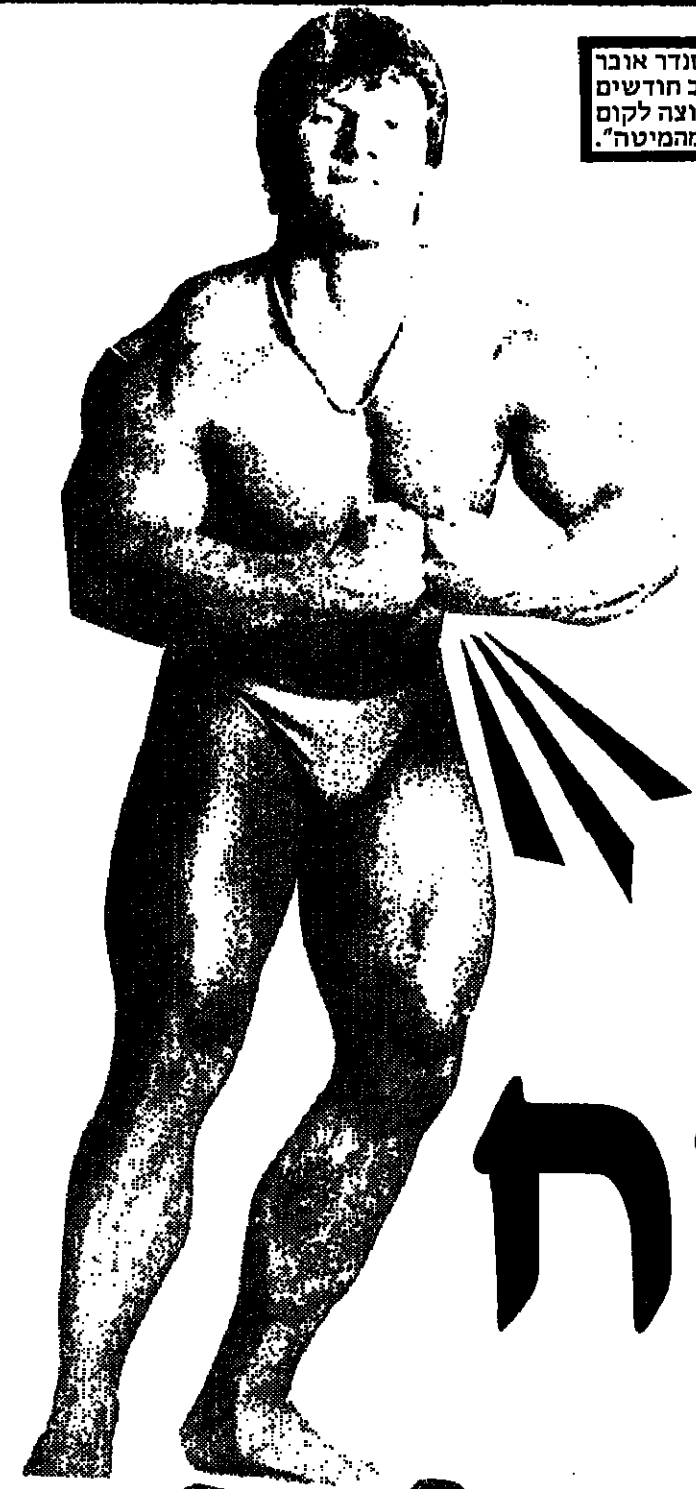
אריק: כשאתה שוכב חודשים בבית-חולים, אתה לא רוצה לקום יותר מהמיטה. מחדתי לצאת. לפעמים חשבת,

שעות שינה בלילה, רצוי בשעות קבועות. אימונים כל יום, וכל יום עובדים על איברים מסוימים. המטרה גוף יפה, שכל שריר מותאם לשני. אם מפתחים חלק אחד של הגוף ומונחים את, לא נזכרים.

המונח חייב להיות כריא. הרגש על פתמימות ופרוטאינים. בנושא מודעות למזון, דיאטות, וספירת קלוריות, יכול אריק להתחרות בהצלחה בכל בת טובים שמבכרת עצמה ופורצת בריאטה כל יומיים. הסדר שלו, רגישות והקשבה לגוף. לכל גוף באופן אינדיבידואלי. הוא יודע בדיוק מה טוב ומה רע לו. מתי ובאיזה שעה ואיך עונה בשנה, הגוף שלו מרצה או לא מתמוך.

כשהוא לפני תחרות הוא רושם כל בים שהוא אוכל. זה עוזר לשחק עם המון שלא ישעמם לגוף. הוא משהו את גופו למנוע, אם הוא אוכל בבוקר, הפחמימות במוון מתפרקות תוך שש שעות. אם יתאמן שש שעות אחר-כך, יגיע למקסימום. יתאמן לפני כן, יהיה חלש.

אריק אלכסנדר אבנר  
דהואס: כשאתה שוכב חודשים בבית-חולים, אתה לא רוצה לקום יותר מהמיטה.



ומדוע צריך לעשות כל דבר, ומה התוצאה של כל צעד בתהליך. טוען שכל אחר יכול להיראות טוב יותר ממה שהוא נראה. מרגיש שלא רוקק מרוב על גיפות שרירים, אלא על גוף תוסב. חזרה לים יזון ורומא.

לחובבי הבורי-בילדינג, ממליץ להכות עד גיל ששעשרה למתח. כאשר הגוף כבר מעוצב. או להתחיל לפתח עוד יותר. לניפוח השרירים הוא נער 95 כפזר 95, אבקת חלבונים, ויטמינים ומינרלים, 95 אחוזים בה הם פרוטאין נקי. מוון ישיר לשרירים. אריק חושב שאבקה זו טובה גם לאנשים מבוגרים יותר, לחיזוק השרירים, ומכאן תהליך התקשמות איטי יותר.

אריק מגיבים אנשים ברמתו על המראה השרירי כל הזמן רוצים לנגע בו. לפעמים מבקשים ממנו לעשות פוזות ברזל. אופרים לו, שרצים להיות כמוהו. כמה מתבודדות, הוא מספר, בכנסות להססיות. למרות המראה הגס, נשאר עדין. האימונים, הוא מספר, מוציאים לו את כל האגרסיות. חוץ מזה,

# כוח הכוח

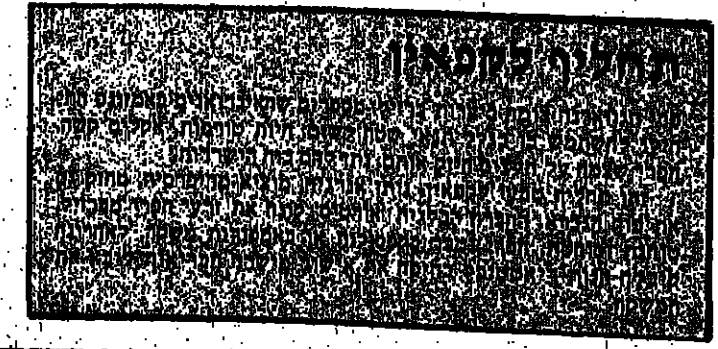
שמונה חודשים בבית-חולים שינו את חייו של אריק דה-ואס • התחיל מהתעמלות לחיזוק שרירי הרגל שהתרסקה, והגיע, אחרי שש שנים, לתואר 'מר הולנד' • "הבדיל-בילדינג הוא לא רק ספורט. זהו אורח חיים. הקפדה על שינה, מזון, ואימונים" • לפני תחרות, רושם כל בים שאוכל. קורא לזה מדיניות מזון • סודות האכילה הנכונה והמראה המשולש • שיר השרירים

מאת עמית רייכר  
צילומים: ציפי מנשה

רואה עצמו כבחור רגיל, אוהב בחורות, סירטי אקשן, וים. הנקודה הישראלית שלו, אחותו, המתגוררת בארץ. היא הגיעה כמתגרבת, ראתה שטוב ונשארה. זה ביקור הראשון בארץ, ונראה שגם כעניין מאריך מוצא את חושב לנסות להישאר.

החלום שלו - מבן כומר משלו. ער שיתגשם, מוכן לעבור בכל מבן אחר. בתוכנית הקרובה כלולה גם התקשורת עם גופים המספקים ביטולים פצועים. הוא חושב שישל לעוד (בתגובות) להם להשתקם. במיוחד לחיילים שנפגעו כדי או כרגל. להכין להם תוכנית שיקום גופנית ולעבוד איתם. אריק חושב שהוא מוכן דוגמה טובה לכוח רצון, ליכולת להתקדם גם על העלוקה.

הוא חוש בארץ. לא יודע מאיפה להתחיל, למי לפנות. אם יש למישהו רעיון או צורך, מוזמן לפנות אליו.



הכוח הכוח

# בעקבות פרם

# לקמפאנלי

**אחרי 38 שנות התחברות לאינפוזיית-עשן, מסיימת פגישה חתונה עם אבוקאטו וינצ'נצו קמפאנלי מרומא, את חרומן עם הניקומין • היום מרגיש הקורבן כאילו יש בור במקום שהיו פעם שתי ריאות • המיטות נמשך פחות מדקה • בחוץ ממתינים מכורים לסיגריות. מעשנים בארובות את הסיגריות האחרונות • מותר לצחוק ממנו, לזלזל. לו זה לא מפריע • כל הסיפור נשמע מטומטם • אבל עובדה: שימרון פרם לא מעשן, וגם הרבה קטרים ידועים • גם מי שנגמל - לא מבין**

מאת בלה אלמרג

דוד חמים מסתובב לו בסמטה אחת ברחובות ירושלים, שנים, חסר שיש, חורשים, והוא מוטרד לאינפוזיית-עשן, מקשה הסיגריות אל שתי ריאותיו. אוויר לנשימה איך אפשר וזה בלי עשן, ארבעה שבועות ועוד יום - בביתו דוד נמרח עם שעות ודעו - לאחי מנישה חרומה, מסיימת וינצ'נצו קמפאנלי מרומא, מסתכל הבארים על הסיגריות, כאילו לא עישן מעולם את הקש הזה מתבונן במעשנים, ולא מבין איך הם שורפים את סיגריות קיסר-המלך הזה, הן מציץ במאפרות מלאות ברלי סיגריות של



דוד חמים, ראש, בדיקות תהומיות. קמפאנלי בחלקו רחצה ובמבט מורכב, מבצע את סידרת המגעים הראשונה. שתי כפות ידיו לוחצות בעדינות על הראש.

מעישן אצל קמפאנלי, הוא מרגיש שגמל גם את שמעון פרס מעישן - שני עמדים עם תמונה, יאמר, אולי העדר. עכשיו, ישאל עצמו הכתב, איך מוחלים את הסיפור המפורסם, על שני עמדים?

בשעה 11.00, בבוקר הנאה של היום, בחורש יוני, בהלל יום הסיפור, חתונה בריאלה וליאטה, ברוג' אור (EUR) ברומא. חגיגה נכונה כשלושה שבועות מראש, בטלפונים ובטלפונים הסיפורים מן הארץ, ורק עדי סיגריות אחר, של הנירון למות, חצנה אותו בוקר, בינינו לבין בריאות העולמים.

את הרגל פתחה לנו איש של הרקנות. הוא חולה, הרעיה באיטלקית טוחנת פאסטות, חתולה מר את כבוד האיש והמקצועי של כתב ברומא, וזה באר, שחיי בפרוסקיה האדירה שלו, סדר הרציון הסיפורי הזה, כעיסה של ימי צינוריה וקורט ולוהיים.

חוליה חולה, את קולו הרעש של החולה הזה, שמענו עד לחדר המדרגות, מתחבב בטלפון עם גליאטורים חמים נסתרים. לא קיבלנו את החדר, המאמץ של קמפאנלי נסוגה, וסילוחו בנו את אריו. תבואה מחר, חצנה הוא מר ידיו בריא. במחוזות איטלקית ממוגנת - סירב יוסי להצעה. הוא נכנע והסתיי, שער באותו אחר-החיים, בשעה ארבע בליו, בריא אריו ויכל לקבל.

שילוב לעזאזל. אנחנו כבר ראנו אותם שמשיים. אולי מישור האהב אותנו שם למעלה, לא רוצה שנפסק לעשן, אלא שכבודו של יוסי כבר עבר שנות נוספות ובשלוש חצי אור הצהריים חזרה אל אור, אותו מרוד רומא שכנה מוטלית, פאר חגליה הפאסיטית.

סיגריות אחרונות באוס. קמפאנלי מקבל את מניו בחלוקתה ובגליל בית. זה ענה יאמר מן המקלות. מתגל על מה שיהיה בבוקר. ששעה קבנה של מס הכנסה. עניין של מה בכך, רק בשעה שלוש הצהריים, עזבו ארבעה חוקרים את ביתו.

אנחנו לוקחים אוויר. אולי נפסק עוד סיגריות, עד שיתלכש. קמפאנלי אסיר את ראשו בידיו, נוגע כאן ושם. אחר כך יד על המצח, יד על מרומי החזה, שתי ספירות על שתי הידיים, כאילו לסלק אבק שדבק בשורולי בגרינו - והבחינה.



מגע שני. יד על המצח, ושנויה - במרומי החזה. ושמע מטומטם - אבל עובד.

פנינו להקדמות. קול נכבד כל הסיפור. תאמינו או לא, בחלק ובגליל בית. שלושים שנים, מסיימים ארבעים, אין מה לספר. וזה שיש - בושה לספר.

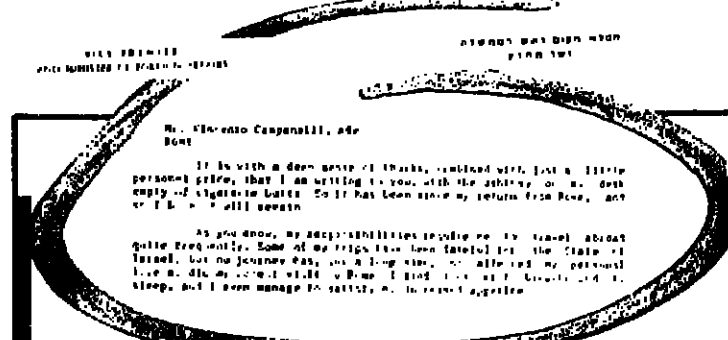
המחיר - עכשיו כבר 300 דולר. פעם זה היה 200. אבל הביקוש ממוצץ לו את הבית. אולי תקבלו הנחה. הוא נחמד קמפאנלי הזה. טעם היה ערדדי, עד שעושה קסמים שוריצר, אולי נסע קמפאנלי להיגמל מעישון, נילה בו כוחות נסתרים וחציע לו לחלף מקצור. קמפאנלי לא מצטער עד היום גם מס הכנסה האיטלקי לא.

אנחנו מתקשים להאמין, שחור פחות מדקה גמרו את הסיפור שלנו אינו. בלי לחשים בלי מחשים, בלי הפגנות, בלי שום בולשיט. מנסים לרוב, לשאול, להזעיק, למתוח את הזמן, כדי שיהיה דומה לנו, שזה נמשך הרבה יותר ממה שזה באמת נמשך.

הכוחות שלי - משיב הדוטררה - הכוחות שלי, זה שלי, אגריגה, שלי, מלאכות ושליש מיתורדי.

ג. עכשיו זה כבר ברור. מנסים לשאול, אולי יש לו גם איזה קסם נגד השמנה שלאחר גמילה מעישון. הוא עובר על זה, אבל למי יש זמן, הוא מתלונן, אולי באקסטר, יהיה לו משהו. כן, תנסו באקסטר.

ננסה, כמה שנסה.



על שלוח הקבלה בסלון של קמפאנלי, מונח חיק של אחים. הוא נאה להציג בו את המכתב שקיבל משמעון פרס, בצירוף תמונה עם הקרשה:

ממלא מקום ראש הממשלה ושר החוץ  
6 במאי, 1987

לכבוד  
קויד וינצ'נצו קמפאנלי  
רומא  
מר קמפאנלי יוקר,  
ברגיש תודות עמוקות המודים גם במעט נאות אישיות, אני כר חב אליו, כשרומאמרה שעל שולחני רוקה מבדיל סיגריות. כך הדבר מיום שחזרתי מרומא ואני גם מכוון שכן גם ידיו בעתיד.  
בדיוע לך, תפרידו הרבים מהימים אותי לנסוע לעיתים קרובות לחיל. כמה מן המעשן הללו היו גורמים עבור מיונת ישראל, אך שום נסיעה, מזה זמן רב, לא הצליחה להשפיע על דוד הפרסום כמו נסיעתי האחרונה לרומא. עתה יותר קל לי לנשום, לישון ואני אסילו מצליח לרדת את תיאובי המתגבר.  
בשמי, בשם רעיתי ובשם המרובי אורח, קבל נא את רגשי תודתי העמוקים עבור תרומתך להשגתם אלה.

בתודה ובירידות  
שמעון פרס



שלוש ידי. כמה ספירות על אמות הידיים, כמו לסלק אבק שדבק בשורולי. סוף טיפול.

## כאבי פרקים? שיגדון? אפרידור

### צמיד המועיל תמיד!

אפרידור - הצמיד הבריאותי המקורי מנוסחת אלקטרונית טהורה, מפרקת וברור המקרים מפסיק לחלוטין כאבים ראומטיים בכל חלקי הגוף!

מלווה אנשים בכל השנים חבים מועיל לצמיד אפרידור.

למה לך לסבול? קחי צמיד בריאותי מקורי אפרידור ותוכנן בצמח וברוש + מותקן זרזר ובידור על סופרסאם ובכתי טע.

לא חשבת בקרבת מקום מגוריך? טלן אלינו.

**אפרידור** - הצמיד הבריאותי המקורי.

חדש בישראל! צמיד אפרידור לרגל בריאותי, אופנתי, אלגנטי.

מחיר מומלץ לצרכן: צמיד ליד - 29 ש"ח צמיד לרגל - 39 ש"ח

יבואן בלעדי: אפרידור - ת.ד. 508 רמת גן. טל. 03-281424

## "דידו" הבצה היצירתית האיכות

מערכות חדישות למיסול ויצירה

מבחר תבניות באיזון מרחיבות ושמושיות

ניתן להשיג בתניות המסחריות וברשות השיקוק.

חיבואן: טכנומרק בע"מ טל. 03-839141

## מה מצב הסיידן אצלך, גבירתי?

**קחי TUMS כל ארוחה!**

לשיא התפוצחות בגיל 35. זהו הגיל המאמץ להחזיר בפעולות מניעה. כאשר מתגלים הסיידים הקליניים, כבר קשה לתקן את הנזק. החל מגיל 35 ממליץ להקצר אצל דופא ולקפיד על

דיאטה הכוללת לפחות 1000 מיליגרם סידן ליום. מי שאינה צורכת 1000 מיליגרם סידן ביום (מקביל לליטר חלב, או 5 כוסות לבן) חייבת להוסיף בתוספת של כדורים. כאן שאמס נכנס לתמונה.

מאת: נחמיה נדב צדבה וכחוספת סידן.

**טאמס - טבליות בטעם מנטה ופירות**

להשיג בכל בתי-המקרח

## אתה חייב לעצמך חופשה בערד

החל מ-47 ש"ח ליום וחצי פנסים לראש בחדר נגי. כולל מעי.

**מלון מראע ערד**

חדרים יפים ומסודרים \* טרי \* ידא \* דיסקו \* חתמולות \* מחול אירובי \* פעילות בבריכת החשימה \* פעילות ילדים בחשנות גנת \* כילוי במארח בואי \* אוכל טעים \* רעש \* מותקן זרזר ובידור על סופרסאם

**פצ'טלונות**

החל מ-47 ש"ח ליום וחצי פנסים לראש בחדר נגי. כולל מעי.

**מלון מראע ערד**

חדרים יפים ומסודרים \* טרי \* ידא \* דיסקו \* חתמולות \* מחול אירובי \* פעילות בבריכת החשימה \* פעילות ילדים בחשנות גנת \* כילוי במארח בואי \* אוכל טעים \* רעש \* מותקן זרזר ובידור על סופרסאם

057-957014





רות מאירי: המטרה, שאנשים יחוו מחדש דברים שראו קודם



איש בחול, האדם והטבעו התנועות הקטנות לא הולכות לאיבוד

## רות מאירי

# עוצמת המטבע

רות מאירי מגיעה לארץ בימים אלה, כדי לחפש בבעת חול מתאימה למופע סביבתי בשם "זנית". המופע זכה להצלחה גדולה במהלך לפני שנתיים. המופע, אם יתאפשר, יהווה את תרומת הולנד לתחיית הארבעים של ישראל. אירוע שמיועד למבוגרים, לילדים ולאלה שלא במיוחד מתעניינים בתיאטרון. מחזיק לפגוע ערב, ממשיך בקשיקה וממתיים בחשיכת החול והארמה, היום וחלילה, קולות הסביבה אינם רקע, הם משחקים המקדים ראשיים.

ראיתי את מרט הודיאו של המופע, שמשכו שעה גם במרט ניתן היה לראות את עוצמת המופע בצורה מוחשית ביותר. זה מופע שלא רק רואים אלא גם מרגישים. ובכל הנוף, הרקדנים לא רק רוקדים על החול, אלא כעיקר עם החול. החול הופך לרקדן ראשי. הוא נע, מתנועע, מחליף צורה וצבע. אתה חווה את החול בצורה שלא חווית אותו אף פעם.

החולות, שהיוו חלק נכבד בהיסטוריה של כיבוש הארץ בעיקר כרביש שיש להילחם בו, להשטר ממנו, או להפוך אותו למשהו אחר, למשל לגן פורח, חורשים אלינו בצורה אמנותית כדי להראות את יופיה ואת ערכה האמיתי.

רות מאירי, בנות קטנה תלמידה, דיבור איטי מדור, מבטיחה שראיה את החולות הידועים לנו כל כך, כעניינים אחרים, זה מה שמיועד אותה לעבוד בחוף. מטבע כדי לחוות טבע בצורה אחרת מהמקובל וחידוע. ב"זנית" תוכלו יושב המטבע משחק לפני. גרגרי החול נעזרים, אליהם מצטרפים האור והשמע, המים והאש, השקיעה, הירח והשמש.

היום והלילה, ראשית "זנית", לפני שמונה שנים, מסתבר רות, שאותה הכרתי לפני עשרים שנה בתופעת הריקוד הראשונה שלה. "הזמנתי למסיבה אצל ידידים שגר לונדון לגילי גבעתיאל, זו גבעתיאל טבעית שנוצרה במאה ה-17 על ידי הרוח המערבית. היינו שחויים, והחולנו לרוץ ויחיש במעלה הגבעה. רצנו למעלה ולמטה ושוב למעלה ואחשבת ער כמה נהדרת הגבעה חוו אירוע חוויה חזקה לעלות ולרדת בחול; אמרתי לעצמי שיהי יבוא ואני אצור כאן משהו.

במשך שנים לא חשבת על כך. יום אחד קיבלתי מילנה לפרייקט ניסיוני. נוכחתי בבנייה חזרתית לשם כדי לצלם ולקשור ניסיונות עם גבעת החול. לבחון קול, צבע, תנועה, מה רואים מה לא רואים כראש הגבעה. האם התנועות חולות לאיבוד, האם שומעים מראש הגבעה, רציתי לבדוק את הריגשת הגבעה לגבי הקורב או תרועה לאתע ואני אצור כאן משהו.

לשעור שלי, שאיראשר יהיה להתבונן בתנועות הריקודים של תנועה על הגבעה, היה החשש העיקרי שלי, שאיראשר יהיה להתבונן בתנועות הריקודים ושהתנועות הקטנות ילכו לאיבוד. לחפתעתי קרה ברוק החוקר. מכיוון שאין פרספקטיבה ואין עומק לרקע, כל תנועה קטנה "נכחית".

"זנית" הוא המופע הראשון, שרת יצרה ובימה בטבע. כיי, שאנשים יחוו מחדש דברים שראו פעמים רבות לפני כך. גם לפני כן השתמשה בייקודים שלה באובייקטים ויואלים שמשתנים על הריקודים ועל הסביבה, במיוחדים ישראליים, אותם לחנתה אחרת מהמקובל צאיר. בתיאטרון

חוויה בחול • "זנית", מופע סביבתי יוצא דופן של רות מאירי • החול והארמה, היום והלילה, המים והאש, קולות הסביבה, אינם רקע. הם משחקים חפקידים ראשיים • הרקדנים רוקדים על החול ואחר, והוא נעדר קדמתו, מחליף צורה וצבע • עוצמת המטבע בצורה מוחשית ביותר, רואים ומרגישים בכל הנוף • החולות, שתמיד ניסו לשנות, מראים את יופיים ואת ערכם האמיתי • רות מחפשת בארץ, מקום שבו חול לבן, מרחב, וגבעה • תרומת הולנד לחנינות ה'40 של ישראל

מאת רבקה רז  
תצלומים: בוב ואן דרציג, הולנד

כשהנשים רואים אנשים צוערים בחול, כשהנשים רגילות והחופות ננצחות בחול, נופם נוטה קרימה כדי להקל בטיפוס, הנוף זוכר את התחושות הקשות בכך, ונוצר קשר פסי בין הקהל והרקדנים, שחוא חוק יותר מכל קשר בין קהל והרקדנים כאולם.

הבדל מעניין נוסף, שנבעת החול מבטלת במידה רבה פרספקטיבה, ויצרת מופע של שני ממדים. כשהמבטלים על איש החלך ברוחב, רואים באותו זמן את הריק. בתים, מבנייה גבעה, אנשים אחרים הולכים לפניו ומאחוריו, הרקע שיוצר פרספקטיבה ומרגיש מרחב של שלושה ממדים. לעומת זאת החול במודד הגבעה מרדד ומשטח את הממדים. אין פרספקטיבה ואין עומק. כשהתחלתי בניסיונות של תנועה על הגבעה, היה החשש העיקרי שלי, שאיראשר יהיה להתבונן בתנועות הריקודים ושהתנועות הקטנות ילכו לאיבוד. לחפתעתי קרה ברוק החוקר. מכיוון שאין פרספקטיבה ואין עומק לרקע, כל תנועה קטנה "נכחית".

"זנית" הוא המופע הראשון, שרת יצרה ובימה בטבע. כיי, שאנשים יחוו מחדש דברים שראו פעמים רבות לפני כך. גם לפני כן השתמשה בייקודים שלה באובייקטים ויואלים שמשתנים על הריקודים ועל הסביבה, במיוחדים ישראליים, אותם לחנתה אחרת מהמקובל צאיר. בתיאטרון

מקור מיוחד כדי לחקור רמיות על החול, מה שאל היה במופע המקורי.

מרט ל. "זנית" עובדת רות על אירוע סביבתי חרש. חוף בעיר, המיועד למסטיכל הולנדי. יתרוש בשפת אגם בפארק באמסטרדם. המטרה, לבדוק בין חפצי ובין המטע, להביא את המטע לעד.

רות למדה בארץ ריקוד ומוסיקה באוניברסיטת בנינגטון והיסטוריה של האמנות באוניברסיטת קולומביה בניו יורק. ילדותה מלאה בתחביבים. היא גורלה בגרמניה לאב יהודי ולאם גרמנית שהתגייסה עם גישוריה. בחינתה בת שנותיה היגרה המישפחה לחולנ, ועברה שם את שנות הילומה.

בשנותיה המילומה, אמרו כולם שהיא לא תימשיך יותר מ'40 ורשיים. אבי טען שהיא תימשיך חמש שנים לפחות, ואף הכין את עצמו לחמש שנים. במקום לנסוע לאמסטרדם כמו שהיה צריך גרשו לעשות, קנה ב'40 בכפר קטן, חזקין בחוק, מקומות מובחרים, מילא את המרחק בסבך, קנה בשארית הכסף הילומים, ונתחבא במית.

אני ואחותי, כננות לנישואים מעורבים, לא היינו צריכות להתחבא. יכולנו ללכת לבית'ים, שאנחנו, ורד אנה, היה ראש המחוזות בכפר. מה שערך למצב, כשישדדים גרשו להירשם, המקדד החולני יעץ לאמא לא להירשם כיוודיה כמו שרצתה, אלא כגרמניה דבר שיעזור לכולם. וזה עור. אמא הייתה זו שראתה למישפחה ולבית. החליטה טכב באיכל, מכרה יתלומים כשהיה צורך בבקש. פעם רכבה על אוטובוס לצפון חולנ וחדרה עם חזירי שלם על האוטובוס. מעניין מאוד היה לראות את חילומי התפקידים בין גברים וגשים כזמן המילומה. הגברים היו פאסיבים בעוד שהנשים נהלו את העניינים.

חמישה יום ב'13-14 יתורים שהסתחרר אצלנו בבית. זה היה כמו להיות קסמונה. הכפר נמצא במרחק קטן משרד הערעה גרמני צבא, והגרמנים ערכו מר פעם ביקור מופע בבית. אמא, אשת ישימות וחוקר, קיבלה אותם תמיד בתצנח גורלוח רוח מחוק את קולה של אמא, זכאן, ונא לפגועם האוטובוס התחלף. שלנו. בכשה תכנננו את האוטובוס, הגרמנים היו גמכים ומעללים, לא לא, באמת אין צורך. אבא ותחבא בארון. האוטובוס הכתי חוצצה. אז יכולו היתורים שהתחבאו מתחת לריצפת בעליה תגן בארומה, לצאת ער הביקור תב.

# אמצעי המניעה הטוב ביותר

חלאבילין - קרם דיאודורנט לבית השחי, המונע לחלוטין ריח זיעה במשך 7 עד 15 ימים ולילות.

חלאבילין אינו פוגע בתפקוד חסדי של כלושות החזה, אלא מנטרל את ריח הזיעה בלבד.

חלאבילין מונע גם את רחיה צבעי חבד מתחת לבית השחי.

חלאבילין - לגברים ונשים, יעיל בכל פעילות גופנית, וחוא חסכוני ביותר.

קופסה אחת (בשימוש נכון) מספיקה לפחות 8-10 חודשים!

HLAVIN COSMETICS  
עושה את החיים יפים.

חלאבילין הוא קרם דיאודורנט המיועד לשימוש יומיומי. הוא מונע ריח זיעה במשך 7 עד 15 ימים ולילות. הוא אינו פוגע בתפקוד חסדי של כלושות החזה, אלא מנטרל את ריח הזיעה בלבד. הוא מונע גם את רחיה צבעי חבד מתחת לבית השחי.

חלאבילין - לגברים ונשים, יעיל בכל פעילות גופנית, וחוא חסכוני ביותר.

קופסה אחת (בשימוש נכון) מספיקה לפחות 8-10 חודשים!

חלאבילין הוא קרם דיאודורנט המיועד לשימוש יומיומי. הוא מונע ריח זיעה במשך 7 עד 15 ימים ולילות. הוא אינו פוגע בתפקוד חסדי של כלושות החזה, אלא מנטרל את ריח הזיעה בלבד. הוא מונע גם את רחיה צבעי חבד מתחת לבית השחי.

# יהודית אוריין

היהדות הספרדית - לא הכניסו ית ולא של הרב פרץ - ידעה לקיים מודוס ויוניור נוח וסובלני, היה לה כירון מיוחד להסגלל למציאות המורחית, לפני שקיבלה על עצמה המורחיתים המורחיתים, את רוק, הקנאי, הנסואי, הסורק נוסע כשבת אר אינו מעט, החליף לכרוז גל, אך אינו אוכל טריפה, ההשערה לא היתה לא פרי התרשמות ממגע ויומיומי כש יצא עדות מהורה.

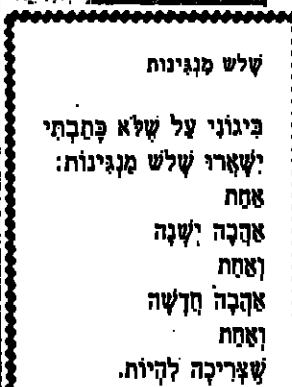
**תאמר אי אפשי בבשר חזיר, אפשי  
ואפשי – אבל הקבי"ה אסר. אל תא-  
מר, אין רצוני בבשר וברבאחר, רוצה  
גם רוצה – אבל אסור. איסור חזיר  
הוא מן המצוות השמעיות של נעשה  
ונשמע.  
מאיר אריאל, יליד קיבוץ – מה  
קורה שם אצלכם?**

והנה מר איתו צדוק מגנצתיים.

[illegible]

והנה מר איתן צרוק מגנצ'ינסקי, מוצא טימוכין להשפעה אצל חוקר ההיסטוריה היהודית הפרופסור יעקב כ"ץ, ואף סרח לשלוח אלי את הקטעים הרלוונטיים. מתוך החיבור. ללאומיות יהודית - מסות ומחקרים מאת פרופסור יעקב כ"ץ, ירושלים תשמ"ג:

1921 1922  
1923 1924

[illegible]

חת לכל תמושתו אתה יהודיז' הוא  
זרק לו. שורץ מהסס. אז בוא אית-  
נו, צריכים יהודי למייד".  
אפרוזה שירת המתנחלים כרצו-  
ת עזה, שיטבו בגימזים בשכנותו,  
עמוסים בשלית וחמרים ברובה  
סער, אורבים לערבים גוזלי קרק-  
עו. הוטנים נגר הרעים כמו כימי  
המערב האפרוזה, כשעור אל היתה  
משטרה.

כנזים התנגדו, והיחידים שתמכו  
בו היו הסמרדים.  
היו זמנים במזרח.

גותנת, היא בוגרנית והמכפככנית,  
לוטסת, נרגשת, מוזיה ומסוגלת לה-  
מית. אשה.

כשרון  
ספרדי  
מיוחד

מ. אברום מישו כתב לי מכתב ארוך, חביב ונכון, בהם כשמן עצמותיו. אני זאטוס שממרים גם זאטוסים ולוקים עץ. אני מרחות כרי-תלחמנו על קרן, וזו נרמה לי שירה אירוניה עולה באפי. לא זאטממאות פון כסדר, ולא וזן מרחות. לוח-אין ונכות ובמידה ארוהית, ארוהית - כמבורד ברשימתי האנסי מייסיתית כענין לא אין כי ינו חילוק דעות. ווא שמא. שיש שמעח ארומייסיתית במקור מן, וזאט שוהרמייס באים שמא, כי וזכחה. שנוכן הרב". ערין און איתר.

במאמר "מרינה כושר-טסיל", שהתפרסם לפני מספר שבועות בעתוננו, העליתי השערה בלתי-מבוססת, כי

גל טהרת השיץ.

למתגיירים  
בעם.

ודו ושר, גם מאיר אריאל נגוע.  
שיבוץ שריון ענק אריק איינשטיין,  
לכתב לנו חבר. הצעיר, המודר, שה'  
ז'וזף ז'ורז' לברול, וצלול כיון לעבוד  
ועיר תלמונה לקברים חמים.  
יראם, שחששני ב'67' את תחנת  
גדולה של הכשר הכואב בתוך היר'  
ורית, תמאנן עששו בקיים מצותו.  
כל יום קצת יותר, כפר לפני  
אולימפיה. קטע תאור דוין  
לזמן. מכאלה, שחזר במוט  
וריל העצמיים. אפר ויבשנים אל

פּוֹצַע שֶׁל  
קֶל

שי' תירושלמי, חיוך רז, ביוג  
יה עצובת, לטף לו את הראש.  
עוקיה, שמשילה ביצים בקיני  
ורים אזרות, לחמן תחת כנפי  
דוד חורגת. ראה את אימו פעם



שנים אחד קדימה



...כי בסנוקרסט כל הטעמים מובילים

**באיכות ובטעם המשובח**

גלידת שמנת משובחת  
בסעמים שונים עם תוספות  
סודת המלח

**סורקס** 

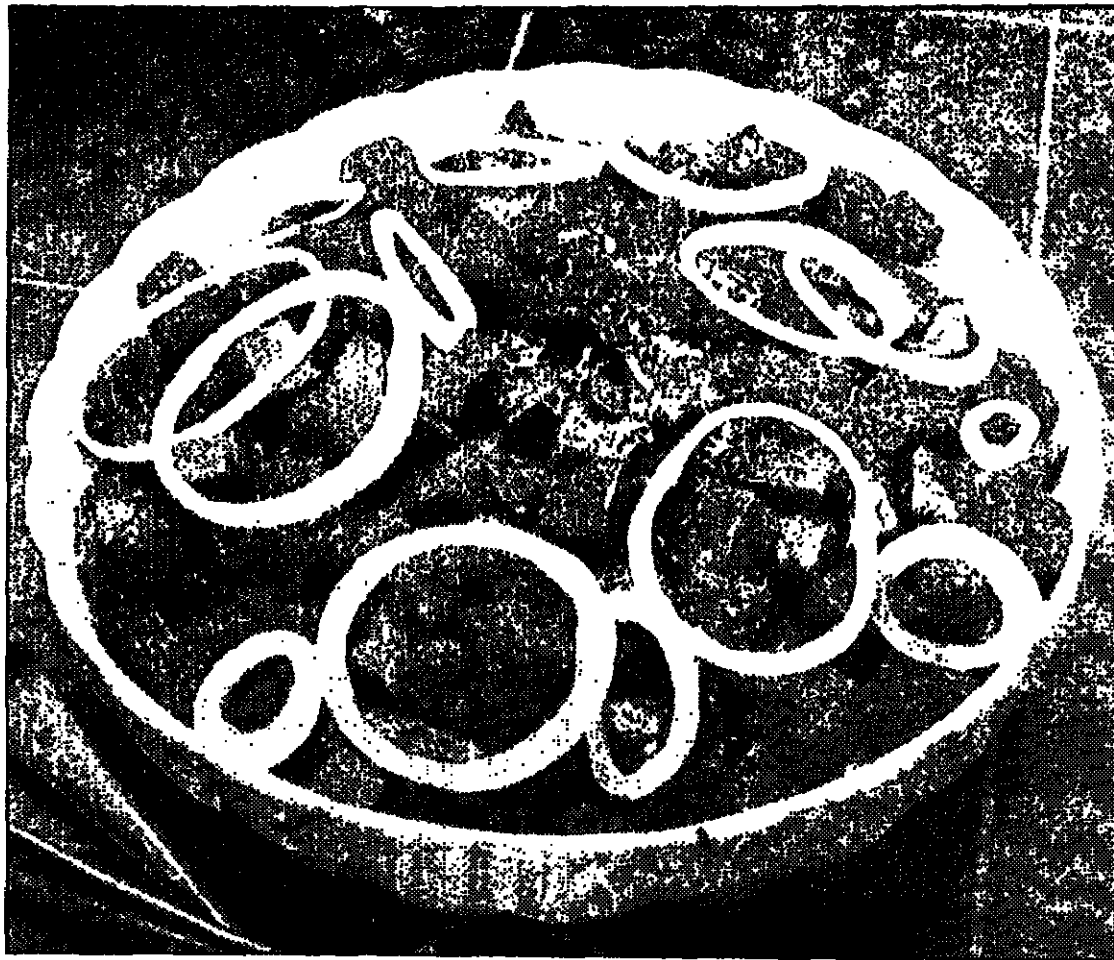
יצרנית גלידות ושלגוני איכות משמנת חלב.

סדרת הספייאל: מוקה פליק בתוספת פרוור שוקולד, שוקורוס וניל בתוספת צימוקים, חות שדה וניל בתוספת דובובניס מלנגו וחת שדה, עיר בתוספת דובובניס שחורים, דראגן בתוספת שקדים, קאראמל, פרוחח מוקה וניל בתוספת פרינג'ה יצחקים, שוק פליק בתוספת פרוור שוקולד, עט שקדים בתוספת פרוור שוקולד, סדרת המרספריט: שוק פלאן בתוספת אגוזי פקאן, עט פליק עט שקדים מלנגו, מוקה פליק, שקדים סק, דראגמס שקדים.





# סלט סגול



דנית סלומון

## מיקרוגל

הסלק הוא ירק שמשך בישולו ארוך מאוד, והוא נוטה להשחיר את דמות הסיר שבו בושל. בישול במיקרוגל מקצר את משך הבישול בכמה חצות. ייתרון נוסף - מאחר שהסלק מתבשל במעט בלי מים, הוא אינו מאבד צבע, אלא שומר על צונו כזה ומה. חומרים במתכונים מתאימים לתנורים בעוצמה של 650-700 וואט. בתנורים בעלי עוצמה נמוכה יותר, יש להאריך מעט את משך הבישול.

## סלט סלק תפוזי

המצרכים: 5 סלקים בינוניים; 6 כמות מים; 1/2 כוס מיץ תפוזים; 1/2 כפית חרדל; 2 כפות מינונית; 1/2 כפית חומץ; 1/2 כפית סוכר; מלח ופלפל לבן.

רוחצים ומנקים את הסלקים. מסדרים את הסלקים בכלי זכוכית בשיכבה אחת. מוסיפים את המים. מבססים את הכלי בריינג' פלסטיק דביק, ומעבירים בה חור. מבשלים בעוצמה מלאה במשך 20-22 דקות. חופכים את הסלקים אחרי 10 דקות. משהים את הסלקים בבלי 10 דקות. מוציאים וקולפים.

מגדרים את הסלקים החמים על מיגדרת גסה לתוך קערת זכוכית. טורפים את מיץ התפוזים עם חרדל, מינונית, חומץ, סוכר ותבלינים. יוצקים את הרוטב על הסלק המגודר ומערבבים היטב. טועמים ומוסיפים עוד מעט חומץ וסוכר, אם יש צורך. מצננים ומקדרים. לפני ההגשה מערבבים שוב.

## סלק מזוגג

המצרכים: 3 סלקים מבושלים; 15 גרם חמאה או מרגרינה; 1/2 כפית סוכר; קליפה מגודרת מחצי לימון; 1/2 כפית מיץ לימון; 2 כפות צלפים משובשים; מלח ופלפל; פטרוזיליה קצוצה לעיטור.

קולפים את הסלקים, וחוזרים לקוביות גדולות. מחממים כל החמאה עמוק בעוצמה מלאה במשך 5 דקות ואז בותרים לתרדיות היצרן. מוסיפים חמאה, סוכר וקליפת לימון. מערבבים בכף עץ עד שהחמאה חוממת. מוסיפים את קוביות הסלק, ומקפידים ארוך בתערובת החמאה.

מבשלים בעוצמה מלאה במשך דקה. מערבבים ומבשלים במשך דקה נוספת. מוסיפים מיץ לימון, צלפים ותבלינים ומערבבים. מבשלים בעוצמה מלאה במשך 2 דקות. מנישים חם. יורד במטרוזיליה.

מסך. זמנים מודרניים

## מודעת בריאות 4

פוסטור אנוס והפואר לעסקנות וחברות אחרות  
של חללית

משחת השניניים היחידה  
המכילה אמין פלואוריד  
אורגני, הפלואור הפעיל  
פי 3 במניעת עששת.

אמין פלואוריד אורגני:  
הפלואור היחיד בעל פעולה  
אנטי-בקטריאלית, נגד  
החיידקים הגורמים לעששת.



מאושרת ע"י ההסתדרות  
לרפואת שיניים בישראל  
כפעילה במניעת עששת  
(רקבון שיניים).

אלמקס איננה מכילה  
דטרגנטים.  
ולפיכך אינה גורמת  
לשחיקת אמאיל השן.

Elmex - השם המוביל  
בקרב רופאי השיניים  
באירופה ובישראל  
בתחום משחות השיניים  
הבריאותיות.

מיוצרת ע"י טבע  
תוך ביקורת איכות  
קפדנית המקובלת  
בתעשיית התרופות.

\*מחיר מקסימלי מומלץ לצרכן כולל מע"מ 3.48 ש"ח בלבד.

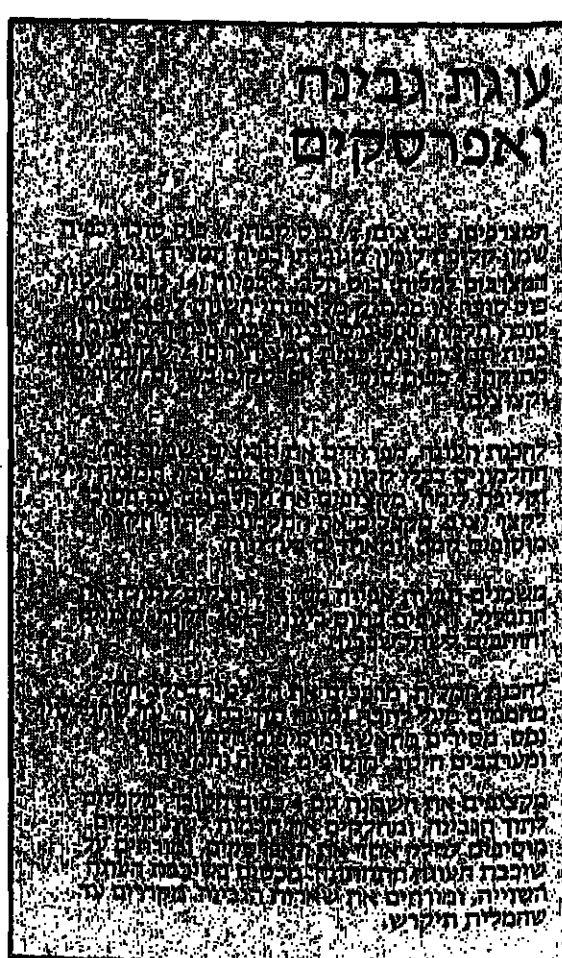
אֵלֶמֶקס יעילה פי 3 במניעת עששת  
עם אמין פלואוריד

אלמקס מאושרת ע"י ההסתדרות רופאי השיניים בישראל  
מיוצרת ע"י טבע תעשיות פרמצביות בע"מ. ברשיון מחברת GABA שווייץ

עמוד 14 יריעות אדונוס

## עוגה בקרם גבינה ושוקולד

המצרכים: 3 ביצים; 1/2 כוס קמח; 1/4 כוס סוכר; כפית שמן; כפית תמצית וניל.  
המצרכים לקרם: 2 כוסות חלב; 1/2 כפית קקאו; 1/2 כוס סוכר או ממתיק מלאכותי חשווה ל-24 כפיות סוכר; 2 כפות גדושות אבקת מרינג וניל (לא אינסטנט); 3 כפות מים; 250 גרם גבינה לבנה דלת שומן.  
מכינים עוגה לפי ההוראות במתכון עוגת גבינה ואפרסק. מצננים וחוצים לשתי שיכבות.



מסך. זמנים מודרניים

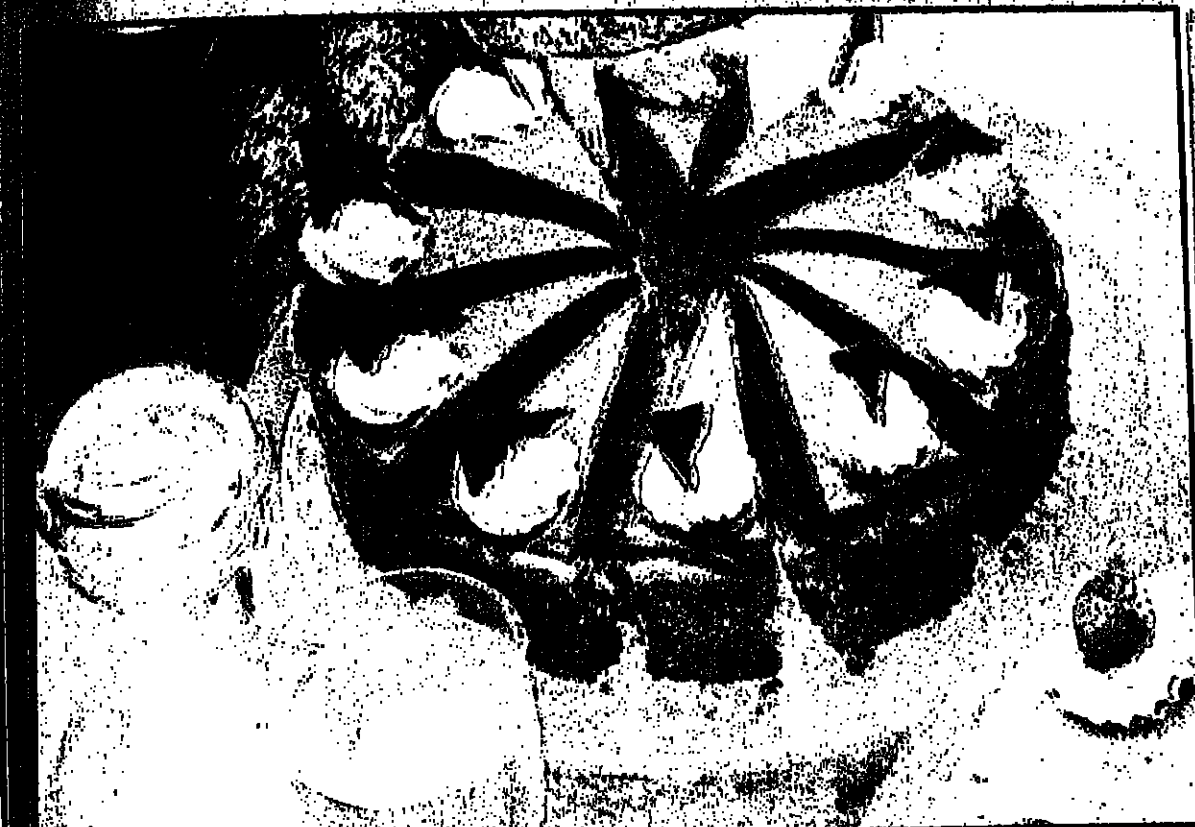
מקור: מין האל



דליה ניר מגישה

# עוגות קרות

בקצי טוב לארח על עוגה קרה. מנצלים יום לא חם במיוחד להכנת מיספר עוגות, מאחסנים אותן במקפיא ושולפים כאשר באים אורחים. חלק מהעוגות ניתן להכין עם מתוקים מלאכותיים, ובכך להקטין את מיספר הקלוריות.



מוסיף ומניח מודרני

הבהרה

בשבת שעבר הוכרו במדור זה "בית סומו" הטומו הוא קריש טיף, שמכיר בגורו כניהל. ואי נמכר בקופסתו שימורים, חלק מהמרכולים והמזנונים טבע.

## עוגת מיקצפת ואגוזים

**המצרכים:** 6 חלבונים ביצים; כוס סוכר; 100 גרם אגוזים קצוצים ט. **המצרכים לקרום:** 200 גרם שוקולד מריר; מעט ברנדי; 75 גרם מרגרינה בטעם חמאה; 6 חלבונים; מעט קוקוס. **ההכנה:** להכנת המיקצפת, מקציפים את החלבונים עם הסוכר לקצף נוקשה. מקפלים מינימלית אגוזים, משמים קלות שתי חביות, ומפזרים את תחתיתן במיר אפורה. מרחים את המיקצפת בתבניות. אוספים בזמן גבוה 5 דקות. ממישים לאפורה בלחץ ומניחים בשעה. מסירים את התייר מהמיקצפת בעזרת חמורת ומצננים. להכנת הקרום, ממיסים את השוקולד מעל אדים. מוסיפים מרגרינה, ברנדי וחלבונים, ומערבבים לקרום חלק. מורחים את רוב כמות הקרום על שיתבת מיקצפת אחת. מכסים במיקצפת השנייה, ומורחים את שארית הקרום. קוראים מעט קוקוס לעיטור. מאחסנים במקפיא.

## עוגת צייק-מישמש

**המצרכים:** 350 גרם עוגות מיקצפת מוכנות (נשיקות קצף); 3 שקיות שמנת מתוקה; כף סוכר; 500 גרם מישמשים; 2 כפות סוכר. **ההכנה:** מקציפים את השמנת עם כף סוכר לקצפת יציבה. מורחים את עוגיות המיקצפת, ומקפלים לרוחץ הקצפת. מורחים את העוגות בתבנית קפוצית, ומקפלים היטב. מגלעים את המישמשים, וקוצצים להתיכת קטנות. שמים בסיר, מוסיפים את 2 כפות הסוכר, ומבשלים מעל להבה נמוכה מאוד במשך 10 דקות. מטללים את הקיר מדי פעם, כדי למנוע דריכה. מסירים מהאש כשהמישמשים מורכבים. אם יש עודף נוזלים, מסננים אותם. מצמים את המישמשים, ומורחים על שיתבת הקצפת. אפשר לצפות למעלה בריבת מישמש מדוללת במעט מים.

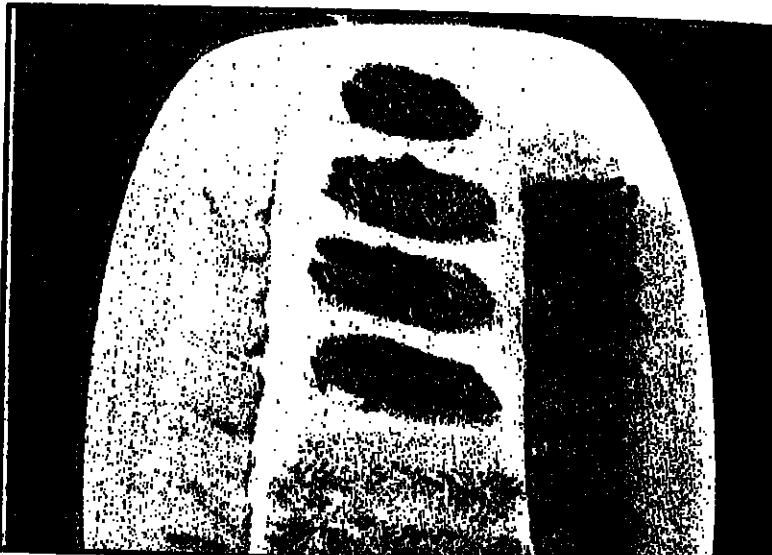
698

## פאטה מקרוסקה

**המצרכים:** חבילה מקרוסקה (מקריל מעושן); שקית שמנת מתוקה; 2 ביצים קשות; 2 כפות מינימליות קורט מיץ לימון; פלפל שחור; טבאקה; חבילה חמאה; 5 ביצים; 25 גרם גלטיין ללא טעם; ¼ כוס מים קרים. **ההכנה:** מסירים את העור מהדג. מערבבים במעבד מזון את הדג, השמנת, הביצים, המינימליות, מיץ הלימון, הפלפל, הטבאקה והחמאה. מוסיפים במעט מים ודוחסים את הגלטיין, ומסננים למעבד המזון. מערבבים שוב. מכניסים את הפאטה לתבנית דקורטיבית (יצוי בצורת דג) מרומדת בריעת פלסטיק דביק, מכסים היטב ומקפאים. ביום ההגשה, הופכים את הדג על צלחת הגשה ומקשטים כיד הדמיון.

## מגש ירקות עם רוטב שום

**המצרכים:** פרחי כרובית צעירים; מקלות סלרי דקים; רצועות גזר; צנוניות קטנות; ביצים קשות חצויות; 20 שני שום לא קלופות; 6 רצועות אנשובי טבאקה; כף צלמים; 4 כפות שמן זית; חומץ יין לפי הצורך; מלח; פלפל שחור; טבאקה. **ההכנה:** מניחים את שני השום בתוך סיר, מכסים במים קרים. מרחיחים ומבשלים 10 דקות. מסננים, מצננים וקופפים. מרסקים את השום, האנשובי והצלמים במעבד מזון. מוסיפים בהדרגה את השמן, כמו למיונית. מתבליים בחומץ, מלח, פלפל וטבאקה. מעבירים לקערית. מסדרים את הירקות והביצים הקשות במגש נוח, ומניחים על השולחן. מניחים את הרוטב ליד הירקות.



מוסיף ומניח מודרני



רות יורם

702

# מן המטבח ההונגרי

שף ניקולאי שבתר עלה לארץ מהונגריה, מחלקת המצוי בשליטת בריח"מ, למי 6 שנים. כשנים האחרונות הוא משמש כשף של מלון גדול אצלנו. ביקשנו ממנו שייכין למענו מהמטבח ההונגרי המיוחד, והתוצאות לפניכם.

## מרק דגים נוסח בלטון

**המצרכים:** 2 ק"ג קרפיון; 200 גרם ברוך; 3 ליטר מים; 100 גרם גזר; ראש סלרי; צרור נבשיל; מטרדוליות; 3 עלי דפנה; מלח; גרור מלח; פלפל שחור; פפריקה חריפה; ככלים גדולים 2 גמבות גדולות; ¼ כוס שמן; הפחית אדמה דליל. **ההכנה:** הופכים את הדגים, וחורכים את הראשונים. מסירים את הבשר מהאידות. שמים בסיר ראשי דגים ואידות, ומסיימים את הסוף. מוסיפים גזר וסלרי קלופים וגבנולי מטרדוליות. מוסיפים עלי דפנה, מלח וגרור מלח. מביאים לרתיחה, ומבשלים במשך 35 דקות. מסננים קילחים את הבגלים וקוצצים. חורכים את הגמבות לקוביות קטנות. מתממים את השמן בסיר, ומאדים את הבצל והגמבה עד שיתרככו. מתבליים במלח ובפפריקה, ומסיימים את קילחים את חצויה האדמה, וחורכים לקוביות, ומוסיפים למרק. מבשלים עד שיתרככו. חורכים את מלח הדגים המבושל לרצועות, ומוסיפים למרק. מבשלים יחד במשך 10 דקות. משפכים את התיבול. מגישים דגים מטרדוליות קצוצה. (8 מנות)

## חלב ציפורים

**המצרכים:** 5 כוסות חלב; כוס סוכר; 5 חלבונים ביצים; קליפת לימון מגורדת; 5 חלבונים; קליפת המצוי ולי חמציץ חם; 3 כפות קרמל. **ההכנה:** שמים בסיר 4 כוסות מוחל עם ¼ כוס סוכר, ומביאים לרתיחה. מקציפים את החלבונים לקצף נוקשה עם שארית הסוכר וקליפת הלימון. וורקים בזהב כמות קצף לתוך חלב חרוחת, ומבשלים מינימלית שניות מל עד. מוציאים ומניחים במשטת גדולה. מכינים עוד מיני קצף מבשלים באותה דרך. כשמומים לחיץ את מיני הקצף, בוללים את כוס החלב החרוה עם החלבונים ותקופות, ומתבליים בחמציץ. מוסיפים את החציבות לתיב חרוה, במשטת, ומבשלים רק עד שיתקפחו. מסננים מיד מהאש. מוסיפים את הרוטב חם בין 6 כוסות גוש שקופות ומניחים על הרוטב את מיני הקצף. מבשלים ומקפלים היטב. מגישים לרוטב 2 כמות אבקת קפה נקס, יחד עם תערובת הקרמל. (4 מנות)



700

## צלי עגל הונגרי

**המצרכים:** 1.250 גרם בשר עגל (נרד הצלע או כתף); ¼ כוס שמן; פפריקה; חרדל; רוזמרין; ¼ כוס יין לבן; בצל גדול; 200 גרם פלפלים ירוקים; 100 גרם גמבה; 2 עגבניות גדולות; מלח ופלפל לבן. **ההכנה:** מניחים את נוח הבשר, מערבבים פפריקה, מעט חרדל ורוזמרין עם חצי מכמות השמן, ומורחים את נוח הבשר בתערובת. צולים את הבשר בתנור בחום בינוני במשך 45-60 דקות. מרטיבים את הבשר ביין מדי פעם. (8 מנות)

## לשון ברוטב דובדבנים

**המצרכים:** 1.250 ק"ג לשון מקד כבושות; צינצנת (800 גרם) דובדבנים קומפאט; משומרים; מגולעים; 500 גרם מירור; חרדל שורש; 5 חלבונים; 3 כפות סוכר; כוס שמנת; מלח ופלפל לבן. **ההכנה:** מבשלים את הלשון במים עם ירקות שורש עד שיתרככו (1¼-1½ שעות בשני לחות). מוציאים את הלשון מגולל חקשור וקופפים. מרטים למרסות דקות. להכנת הרוטב, מסננים את הדובדבנים מגולל חקשור, שמים את החלבים בסיר ומביאים לרתיחה. סננים יחד חלבונים, שמים קצף ותבלינים, ומסיימים באשיות. מניחים את הדובדבנים החרוה, וניח חקשור מתמרד. וורקים את הרוטב על הלשון ומבשלים. (8 מנות)



מוסיף ומניח מודרני

מוסיף ומניח מודרני

הכנת האל

701



יש כאלה שמוכרחים משהו חמוץ כתוספת  
לבשר. וביא העמם 2 סוגי מחמצים  
שאפשר לזלול בלי לחטוא.

יש כאלה שמוכרחים משהו חמוץ כתוספת  
לבשר. וביא העמם 2 סוגי מחמצים  
שאפשר לזלול בלי לחטוא.

**המצרבים:** ראש חסה אמריקנית: ½ כוס שמיר קצוץ: 8 שיני שום מעובות או תערובת מעט מלח: ¼ כוס מים לריר: ¼ כוס חומץ.

**חורבות:** את החסה לחתוכים גדולות, וטומים בצמנץ וזכוכית. בכלי קטן מערבבים יחד שום, שומ, מלח, לימון וסוכר. יוצקים את החורבות על החסה. סומכים את הצמנץ, ומעוררים היטב. דוחסים מעט את החסה. מאוחסים במקרר למשך שעה.

**המחשבה:** כל המלכים יורקים או אדומים;  $\frac{1}{2}$  בוס חומץ  $\frac{1}{2}$  בוס מים; 8 שירי שום מבושלת מלח ועלי דגה (לא מחרוזת).

**המחשבה:** המלכים, יורקים בחורם כן 15 דקות (אפשר גם לקלות תחת שמש). שמים את המלכים כסיר טהור, וממשיכים עד שישנוטנו.

**המחשבה:** את המלכים, מורחים את הרעיונים ושמים בכלי מברית.

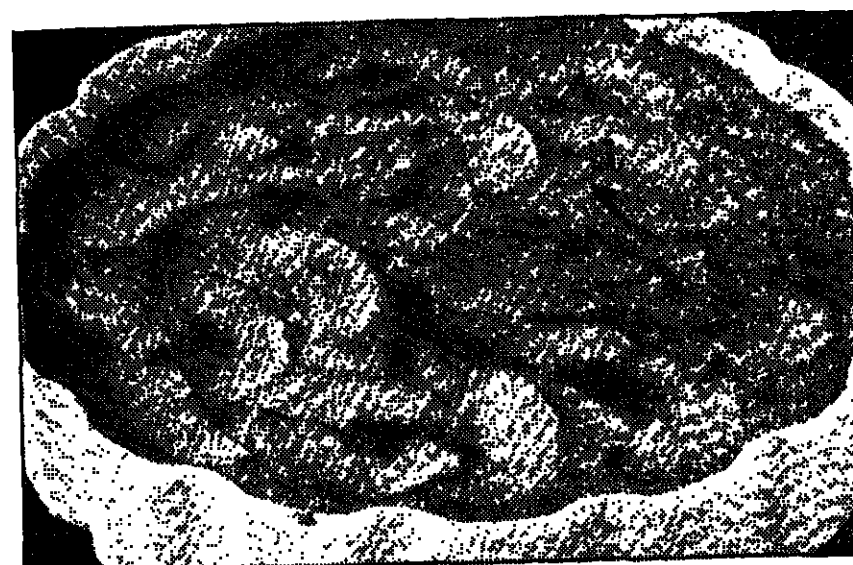
**המחשבה:** יורקים את חומץ, שום, מלח ועלי דגה, ויוצקים על המלכים. ומוספים בקורר למים אחרות, כן לחיות לעומם לחיים.

**אם דליה ניר**

**ג'ניבורה מוהיר**

המצרכים: 4 אגסים גדולים בשלים (או יותר, אם האגסים קטנים); 2 כוסות חלב; 1 שקית סוכר וניל; 2 כוסות שמנת מתוקה; 275 גרם סוכר; 6 ביצים; 2 חלבונים; 15 גרם חמאה.

מרתיעים את האגסים ומסדרים אותם בתבנית פאי משומנת בקוטר 26 ס"מ. מרתיעים את החולב. הנוהל והסוכר. מצנינים חמש דקות ומסיפים את הביצים והחלמונים הנוזלים, ולבסוף את השמנת. יוצקים לתבנית את האגסים, אופים בתנור שחומם מראש לחם בינוני, עד שהלך מהיב. 10

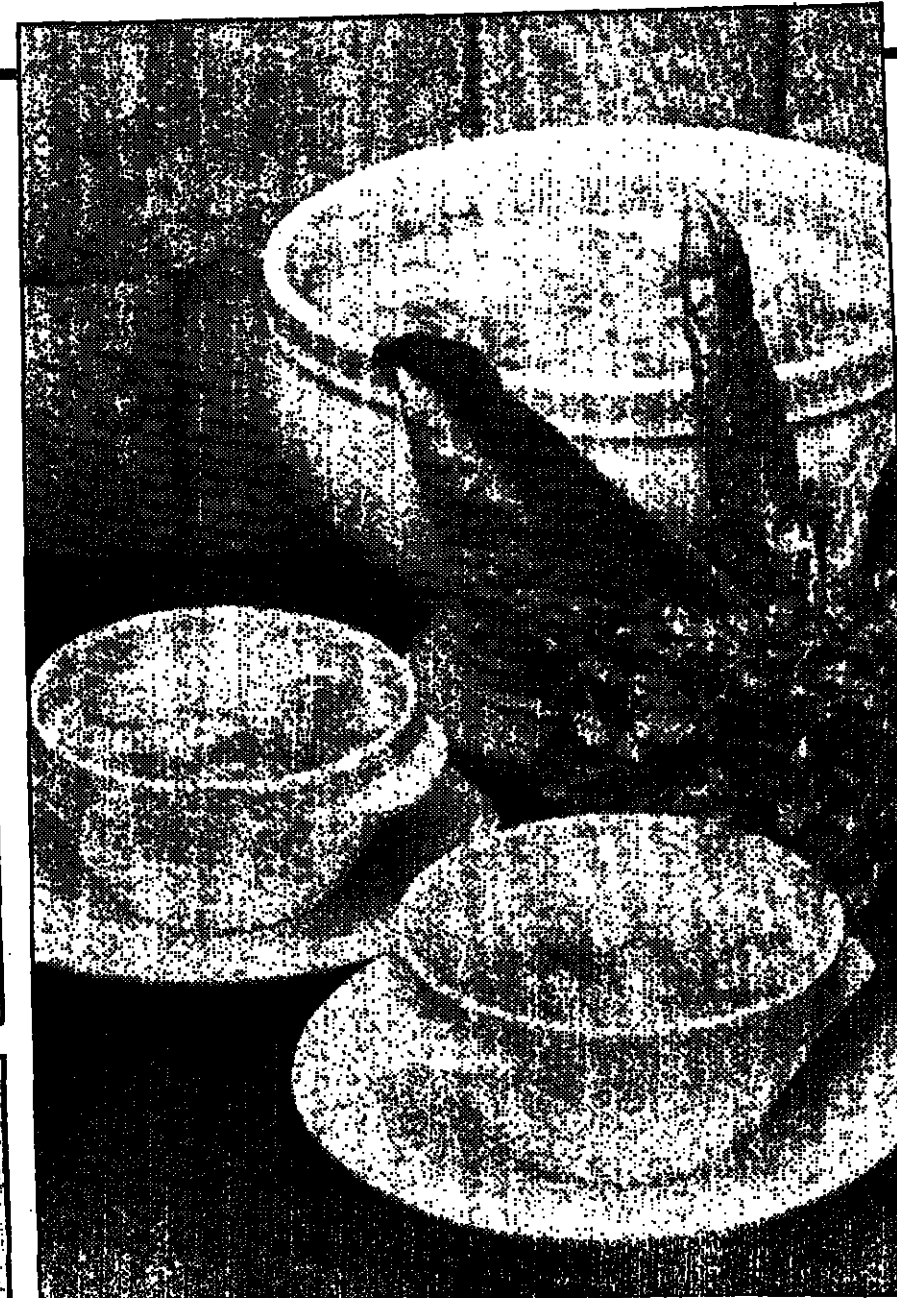


■ רות יזלס

**מוסף. זמנים מודרניים**

**אנחנו עדיין מכינים מסיבה לארבעים מזומנים. הפעם מנות מגוונות – ממרק ועד סלט.**

המחשבה של שנינו היא שיש להעביר את המערכת למערכת של חקלאים, שיש להם את הידע וההכשרה הנכונה. יש להעביר את המערכת למערכת של חקלאים, שיש להם את הידע וההכשרה הנכונה. יש להעביר את המערכת למערכת של חקלאים, שיש להם את הידע וההכשרה הנכונה.

[illegible]

57

**מוסף. וסנים מורדנים**



אלי לוי ורונית אלקבץ בפתיחת העסק: «לא צריך להיות עשיר בשביל להתלבש כמו ב'דיינסטי'

צריך  
שוקסידו  
בחיים

**ידיעות אחרונות עמוד 19**

אלי לוי, בן למישפחה בת 9 נפשות  
יצא לאמריקה, כשבכיסו 200 דולר  
● היום, בגיל 23, הוא מנסה  
להגשים את החלום – בישראל  
● הוא מוכר-משכיר לגברים בארץ  
● חליפות טוקסידו, שמייבא מחו"ל  
טיפ-טופ, עם פפיונים ונעלי לאק  
שחורות ● הכל התחיל בהזמנה  
תמימה לחתונה  
מאת הצללת דרמאי  
צילום: מיכאל קרמר

**ד** כל התחיל מהזמנה לחתונה. מתחתן. אתה מוכרח לבוא, כך כתב חבר לאלי לוי, 23, לפני חורשים סמורים. אלי הביע מאהבה, עם תלישת טוקסידי במיוחד. זו היתה החילושית שבה נהג להסיע שם כל מיני אחמים, בלימוזינות. הוא התכוון לבוש את חליפת המסוגגנת כערב המיוחד. ברוב התחנות התערס. מחרוזת לנגנון אלתון את המזרחנים.

יום אחד בארץ הספיס לו כדי לראות, שהגברים כאן לבושים מישראל. בערב התחנה החליט להביא את בשורת המוסקסיד לארץ. אמר ועשה למחרת שבר מקום מתאים בתל-אביב. עם מישור המיססור והתעשייה זה הולך יותר קשה.

לא ידעו שם בכלל מה זה טוקסידו, מספר אלי. הייתי צריך להביא אישורים מהיצרנים בניידורק, תיאור מפורט של חולימות. ודבר זה יצאת. הייתי בור בענייני כראו.

לחיות הוֹסֵקֵדוּ כוללת פִּיט לִדְסֵק וּלְמִכְנֵס, בְּנֵי תַחֲנוּת וְרַבּוֹת,  
תַּחֲסֵס, אֲבָנִים, פְּחִימִים כָּל צִבְעֵי תַחֲסֵס וְעֵלֵי יָדָאן שְׂחֹרָתָא. לֵאמֹר  
מִצֵּעַ אֲתוּן לֵאדִירִים יִדְרִיתֵי, לִקְרֵא אֲדִירִים לְגַלְיָא לֵאמֹר  
רִפְשִׁימִשְׁתִּי, מִשְׁבִּיתֵי קִשְׁרִיל וְחֻמְעִים מִחִיבִים, בִּצְמִיִּים וְתַגְנִדוּ בָּה  
מִשְׁוִים כְּמוּ דְרִדּוּ מִשּׁוֹ (בְּכַסְפֵּי) לְעֹרֵר תַּא מִשְׁוֵי הַתְּלִיסִים שֶׁלֹּ  
לֵאדִירִים, שְׁלֵמֵי בִצְרָן מִשְׁוֵי, לְקַדֵּשׁ קִלְקֵל מִשְׁוֵי הַתְּחֻמֵּי. וְגַלְיָא  
כִּסְפִּי (לֵאדִירֵי פִרְסִי). מִי שֶׁעָרַף לֹא יִגְלֵה אֶת הוֹסֵקֵדוּ וְהַ מִּגְבִּילִים  
וְאִשְׁנֵי תַחֲסֵס, תַּחֲנוּתֵי, לְחֻשִׁיעַ לֵאדִירִים שְׂחֹסִים בְּסִגְנֹן  
מִתְרַסֵּסֵי אֲבָנִים.

אלי לוי, בן למישפחה מרובת ילדים משכונת רמת-אליהו בראשון לציון, יצא לארצות-למני שנה וחצי, עם פחות מ־200 דולר בכיס. לפני זמורה החל מנשום את חלקו תלוי דווקא בארץ, כשפחה

יום רביעי, י"ח בתמוז תשמ"ז - 15.7.1987

هكذا في الأصل





# שמשאית את צדפת



**מה שזוג פילים קטנים יכול לעשות למדינה מתורבתת • הווג המפונק, בעל האף הארוך, אנין טעם במיוחד • מעצביהעילית מתחרים, מי לביש אותם כבגדים יותר מסקרנים, יותר אלגנטיים • גם דוגמנים נאווה של 25 ס"מ יכולים**

מאת דרורה שביט

באבר ומלכת למושים במיטב מחלצות מאירי, ומטילים במעוזיהם כי חזרות של עירייה וחדות באר מנס לזאת ובכירי ואדום, בנקסין (העיר והשמיאל) בבלות ובכירי קפה: הווג המלכותי של ילדי צדפת



לגורא ומנסואת בודן. אחרת לא נאה לבגרת הנאות. בכותחאומות של חשילתים הללו, שגובות 25 ס"מ, הפיט לאחונה בכל הבוטקים הפאריאיים היקרתיים, כשהם מדגימים את מיטב האופנה הצרפתית של שנות ה-80. לאחר מכן הופיעו על רקע של תפאורה מיניאטורית המייצגת את אורחיהם הצרפתיים על מרפסת ביתקפה אושיני בלוריה לאמנות, שהיא חיקוי מושלם של גלריה בסאר באלו שבכאסטיליה למרגלות בניין האופרה בעיר גאלה טיפוסים מעל המונסנין בשוק במזמורה וכחריילרים צרפתי אושיני.

כיום מתכננים באר מאגני משרד תחור הצרפתי, אפילו לשלוח את הווג המלכותי הזה לייצג את צרפת באירופ. ולחריץ ומפועה במרומים ושובים כמו מרכז האופנה בניירוק, ובמזיאונים בשיקאגו, ורדריס, מיאמי, וושינגטון, ספרנגיסק ולוסאנגלס.

אבאר וסלס, עבר ילדי צדפת, הם בערך מה שקיסי מסמל לילדי ישראל: דמויות חביבות שכל נפש ילדית יכולה לחזות אותה אפילו אם היא בת 25 או יותר.

אם שלבאבאר וסלס יש חלק נחיש של אושיני לקיסי שלגו הם משועים על אופנה ומחליטים בבגדים כמו צרפתים האמונים. על טפאסתיהם הם מתלבשים אך ורק אצל מעבדי האופנה החשובים ביותר: באלט, לאנון, סוניה יקטיל, ג'ין שלונה, לארדרי וקת, שנטאל תומא, טייז מנול, מונגנה המרכים ביותר.

אז מה הפלא שבאבאר תומס לפעמים שפעה של פלייבוי עם טוקסידה. פעם אחת בינור פוטוריסטי או ליצני וסלס מתנגדרת לה לפעמים כמו ילדי סופר-אלגנטיים ולפעמים היא שנה את דמותה למראה הטרס-גברים השטאלי, או מתחרת במראה האלמנה העליונה הכבדים שלה מוצרים על-ידי מילי מודל, והנעלים על-ידי רידיה



רשמית, על קוויאר ושמשפיה את החנות הראשונה באר לאופנה טוקסידה, ברחוב בריהודה בתל-אביב. בתוכנית - פתיחת חנויות נוספות בירושלים, חיפה ובארבע הבטים שלו היא הכרזהאם, אל טוקסידה בע"מ של קארין בניירוק ששמה הוא קשור.

מימין, דודו טופו: לווי לבטלנים; למעלה, התלבושת כוללת נוסף ל'קט ולמיכוסיים, חגורות וחברות, הפתים, אבנט, פפיון ונעלי לאק שחורות

אלי לוי מחזיק באוצר חוזה בלע"י עם מיר קארין לשיווק הלימות הטוקסידה שלו באר. הקשר נוצר דרך איירה קולמן, בעל רשתותיו טוקסידה בארצות-הברית, שנשע פעם בלימוניה שלו והפגיש אותו עם אופני הצמרת. כאשר הגיע לטוכנות של קארין, לורד ווסט, הישם שם בביתו מה, ישראל אף פעם לא חזרנו אצלנו מחורה. אמרתי להם עכשיו יומני, מספר אלי.

מרבית הלוקחות הם תזנים. קונים את החליפה עם שיענות קטנים כמו אבנט, פפיון ושלייקס דודים, או שוברים אותה ב-140 שקל לרוב אלי וקל על הכיוון האמריקני, על ההשכרה. שלא שבוור אחריהם את הראש, מה לעשות עם החליפה המפוארת ונעלו בארון עד האירוע הבא.

אלי רווק. לא גבוה, שיער שחור, מוסרם בקפידה לאחר, מתחיל לוקחיה בבגדים. מקיץ סמכותיות. בשכונת אמרן עליה יצא ממנו עכשיו אומרים עליה: "הוא מתקרב למיליון דולר". אלי לא ממש ולא מבחיש. רק מסביר: "זה עסק חדש. עריין בודר השקעה, השקעה איירה. כמעט את כל הכסף שהוצרתי באמריקה בעבודות שחרות, השקעתי בכסף."

עבודות שחרות, כלומר כל עבודה, לשווק משב בבוקר ועד אחת-עשרה בלילה מכונות. כל בוקר באיטליאורנג, שכונת בניירליס, האור שבו התגורר, לספוג עלבונות, ולשמוך היטב על המדריך הימני מפני סחרי ממים אלימים. מסובלים לירח כך בשביל 100 דולר. זה כל היום כסרים באים שחורים, ומספוקים מוסרים את הכובות שלהם לקצב מסיקת ראש שחורה נמוטקה של ריסקבוקים שחורים. מין ריבור קצוב מחורר לתוך מיקסדון, עם קצב חוק ביקע, כמו המסיקה של הברידיקאנס. זה הוליס על מכונות.

למה, אימאז אותי מישפתי יהודית אמריקנית מיני ואן בלוג. הוא עורדיין מוכר. האסוף חסכנים בודר אצלם בבית, ללא חשלות. השעות אצל המישפטה האסגת שותכונה לחורשים, האסכא לשנה שלמה אכל אלי שניר על ריסטאנס, כמו שהוא רגיל, גם עם המישפטה הנפצעת שלו באר. אני לא בקשר עם אבא ואמא. כבר בגיל צעיר עזבתי בעבודות מזדמנות. ריצוף וצביעה בסילת בתל-אביב, ניקוי חלונות, דואות במאיה, חלוקת יעונוני בוקר.

חורי לא פנק אותי. אני לא מאשים. תשע נפשות. לאכי היה מישפל לעצמית בסיגנן מירוח. בארם הוא שלב זה נגמר. הוא לא התפתל נכון. למישפל קרא 'עלי' ריטה, על שם השחקנית החוליהית ריטה היינרס. שוחה נערות חלומותיו של האבא בעצירותיו. עכשיו האבא מייגר ארצות. האם גבית בחנות לכנרים בראשון.

כמו מתגרם אחריה, חלם גם אלי לוי לתפוס לו באמריקה מיליונרית, שלאבה רשתותיו. זה לא הצליח. ניסו לשדר לו בעזרת חודות, אבל הוא לא היה מעניין. כולו בסיגנן ג'אס נגזאיש אמריקן שיינסט. חודות שכל מה שמעניין אותו זה לקום בבוקר, לקנות בילומינגוילס, לאכל בשביל. זה שמעמנות. כל השבוע מתכננת את הטרס-גברים, מה יעשו, מה לביש. אני מחפש מישור עם חוכן. עם אמביציה. כרגע אני רחוק מלהתחנן. אבל מעריץ נשים. פלייטס. הכעיה תתחיל, כשארציש שהיא רוצה אותי בגלל הכסף. אני לא מספר לה את קורות חלי. סמיר על האינטראציה שלי.

שלא יסוככו לי את הראש. סור התצלוח של אלי, לפי אלי קשרים גבונים. פגישות מישיות גבונה. למשל, עם פול רוג'י, שכן צעיר בניירליס. והכרנו במבב שכונת. פעם יצא לנו לשבת ולרבר, והבדל לי שהוא יהודי. הוא הגיע לי לקנות ליטווי, ולתחיל להטוע אנשים למרגנות. השתככתי. עיתי מכונות ישנה, הבנתי מלוויזיה ומערכת סטריאו לאונו, ותחלתי לעבד כבוג מות מסייל. עם טוקסידה, כמובן. יחד איתו הקטנו הכרה. ל'לינסטסל'ר.

כך תווצר לראשונה לטוקסידה, ולאנשים חשונים נוסקו משייל. אורנרל שורצנגר, וורר ביט, אנגיס, ומרים, אנשי מימשל הראשי הקוליה היהודית בעיר. הקליינטים אהבו אותה. במישרת חזרה והתכלו הדעות בנושא שיבא הגלזאיש קר, או היזאלי באי. כך עבד שיעם חודשים. תיכנן לבנות בית, להקטיר, להחליף צי מכונות. אבל אז בדיק וגיפה תחננה לתחנה של חובר באר. חזם אלי לוי הוא מולד לקנאה מרץ עסק מאלת. נוסע במאגנס, תרם תחרי אומרים תמחול ארז הוא משחק אותה ביוגנסן, הוא אומר, אבל אף פעם לא מתקבל על מה הוא עבד. עי שוביך לוח. עכשיו אלי מחפש 'תותפים עשירים' עם יוזמה, לשותפות כאל טוקסידה, מישור שיאנין באי מאמין שלו. לא צריך להיות עשיר מביל לחלשכ כמו ברייטסי. מה שראים בטלויזיה, אנשי לראות גם פה.

## שופר-סל היכרכל

**מבצע מלהיב**  
אג'קס - קולגייט - פלמוליב  
חודש יולי בכל חנויות  
**היכרכל שופר-סל**  
על כל קנייה של שני  
**פלמוליב כלים;**  
אג'קס - נודל ניקוי לכל המטרות  
500 מ"ל חינום!

**מבצע מלהיב**  
עד 20% הנחה  
**2 טיסות ללונדון**  
סבוגי פלמוליב  
עם כל קניה של 4 סבוגי  
זכות השתתפות בתגרלה  
ומבחור פרסים נוספים  
דמיס בחנויות

**חנינם!**  
קוליט  
מי שמכיר  
שוחות שניים  
טוב יותר  
את המה  
שמות

**אבקת כביסה GAMA**  
לכבס בגשם  
ירמתי!

**אג'קס**  
נקות בודר מבריקה  
לוקות בודר מבריקה

**קנו עכשיו שלמו 20%**

## פייסגה

**עוד נצחון ב'מבחן האמריקני'**  
**אבקת הכביסה הקלה**  
**פי 2 כביסות מכל אבקת יבוא!**

במשקל - 3 ק"ג, תקבלי מ"פיסגה" 26 כביסות, לעומת 13 באבקות חיבוא!

ותחוצאות מעלות: "פיסגה" מסירה כתמים בעילות גם בטמפרטורות נמוכות. האפקת מכילה מרכיבים מיוחדים להנעת על חבד, לשמירה על רענות הצבעים ולהנעת על מכות הכביסה מפי קורוזיה, כמו כן מכילה "פיסגה" בושם עין ומונע נזקות רענן לכביסה.

פייסגה חוצאות בדוקות



מקרא: פי 2









יולי 1987

# ילדי הפחדים

**הילדים של ימינו זורקים לעצמאות ולהישענות על עצמם, עוד בטרם רכשו את המיומנות ואת היכולת להתמודד עם המציאות • המבוגרים כבר לא מאפשרים להם לעצור לרגע, להירגע, לשאוף את ניחוח הוורדים • לוחצים עליהם • יותר ויותר ילדים בני 10-12, סובלים מעמלות פסיכוסומטיות. בעיות נשימה, עייפות, כאבים בחזה ובעיות עיכול • מחקר שנערך באחרונה מגלה, כי שלושה מבין ארבעה מבוגרים מאמינים, כי הבעיות שבנפשו של ילדן נובעות מעצמאות, מאחר, כי ילדן סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.**

מחקר שנערך באחרונה מגלה, כי שלושה מבין ארבעה מבוגרים מאמינים, כי הבעיות שבנפשו של ילדן נובעות מעצמאות, מאחר, כי ילדן סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.

התבוננות בדרכי הוראה של הורים גורמים יותר מאשר כעב, אומר רור אלמנה פסיכולוגית לילדים. היא מציגה נתונים מרשימים: 80% מההורים מודעים לכך, כי הילד שלהם סובל מבעיות פסיכוסומטיות, אך רק 20% מההורים מודעים לכך, כי הילד שלהם סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.

אומרת מר, מרקס מר, גננת בחדר הילדים, כי הילדים של ימינו זורקים לעצמאות, מאחר, כי ילדן סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.

עמוד 24 יריעות אחרונות

יולי 1987

הם מוכנים לכך, עולה להורק להם. אחר כך, ילדים של ימינו זורקים לעצמאות, מאחר, כי ילדן סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.

הם מוכנים לכך, עולה להורק להם. אחר כך, ילדים של ימינו זורקים לעצמאות, מאחר, כי ילדן סובל מבעיות פסיכוסומטיות. אומדן רור אלמנה פסיכולוגית לילדים שחיבר את "הילד הנלחץ לנרדף" מר, מרקס מר.

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**

**יולי 1987**







# חגיגת מוצרי ניקוי במחירים מצחיקים!!



## הרפיק ג'ט

הנחול היעיל לניקוי וחיטוי  
אסלות לבנות וצבעוניות.  
באריות 600 מ"ל.

## היז יבנע

מטוהר אויר מעולה  
באיכות של בושם  
באריות 300 מ"ל.

## מומפסון

מוליש אקרילי אמיתי  
לכל סוגי הרצפות  
היחיד שמבריק ואינו מחליק.  
באריות 1 ליטר.

## וִינְדוּלִין סִפְרִי

מנקה ומבריק שמשות,  
מראות וחרסינה.  
באריזת 300 מ"ל.

**כל מוצד של יעקב**

יבאנים: יעקב יעקבי ובניו בע"מ רח' החשמל 1 ת"א טל. 621565

**ידיעות אחרונות** **עמוד 29**

להשיג ברשתות השיווק ובחנויות חומרי הניקוי.

**מ.א.ק. פוסט ושידור**



**הבית של אלדה, בעיצוב צ'זארה רובאטי: כמו סרט של ויסקונטי**



הפינה הקלאסית בסלון של אלדה: אווירה רומאנטית, פרפורציות אציליות

[illegible]

קדור  
 בריאות ופיזיותרפיה  
 יתפרנס טוב  
 ביום הבנין  
 11.8.87  
 המועד להפרסם זה לפנות  
 לטלפון  
 03-33425 או לחור



**פסלי אדם וחיות בוילה של קרלה: חלל שמבטא מישמעת**

השם פנדי חופף מושגים כמו איכות, סיגנון, יוקרה. במיוחד – בתחום מוצרי העור והפרוות. גם בלבוש • קארלה אלדה ואנה עובדות ויוצרות בסיגנון מהודר • ככה הן מנהלות את חייהן, ככה הן עיצבו את מגוריהן • בתי־מגורים שהם ארמונות, משלבים ישן וחדש, מאוד איטלקיים.

(המשך מעמ' 27)

אנו ואחוז המצוי, נחשבים לעליון  
אצל אספסתה בלעלל הגניטת האמנותיות  
המקורות ביותר, והצמיחה ביותר.  
המקורות שלה - אצליו ועד ואומנו  
המקורות, שהוא אבדל המגזן שלו  
ביתם, למי שנים אחדות, כפי דרו  
שקבלו על תחיתובים מספרים  
שונים. אבל אנו עמם ותחיתובם בבית,  
והתחיתוב מוכנה להיות נוספת בתנאים  
אלו, ולכלל כליות בן ידדים שאלו  
המקורות צמיח תיקח את המכונים והדרושים  
והיטות, וישונו עתה שתוכל לרכוש  
והיטות - שנים - שכמותה לדרושים  
ומקורות סבירים - ואחר כך לשלש

הבית שלי מלא שביאות, אומרת  
זונה. אבל ככה היא רצתה אותה  
וחו ונעים להיות בו. כיום היא אומנם  
יורה כשחיה מוקפת עיתויות, מכורות  
כרשנו במסעותיה הרבים, ותצלומים  
של כני מישפחה. אנה לא אוהבת  
הגינים, היא לא מוכנה לשמוע אילו  
יא חוות רחוק ופריט כלשהו בבית.  
יא חי בדיוק כפי שהיא אוהבת. נוסדת.

[illegible]

**חלקה  
אל הקיץ**

והיו - הקדם חמעות, מבושם,  
לחזקת שיער, מסד שיער מיותר  
מכל המקומות האינטימיים בגוף  
ללא כאבים, במהירות ובעדינות רבה.

**וואס פאר א שטח פאר אירע קינדער?**

על כל קנייה של ארבע שמורות ויטו  
**תיק חינוך!**  
בנוסף ל- 15% הנחה

